

CHOEUR EPHEMERE

Flash

INNOVANT

INTERACTIF

FÉDÉRER VOS COLLABORATEURS EN 1H45



+ 33 6 63 24 39 56



www.espacevocal.fr

QUOI DE PLUS FÉDÉRATEUR QUE DE CRÉER DU TEAMBUILDING PAR LA VOIX ?

ESPACE VOCAL VOUS PROPOSE :

UN ATELIER INTERACTIF INNOVANT DE 1H45 POUR 20 À 200 COLLABORATEURS QUI S'INTÈGRE FACILEMENT LORS D'UN SÉMINAIRE ET PEUT VENIR RENFORCER UN TEAM BUILDING OU UNE SÉANCE DE FORMATION (COMMUNICATION AVEC IMPACT, INTELLIGENCE COLLECTIVE...)

CHOEUR EPHEMERE FLASH MET EN MOUVEMENT VOS ÉQUIPES AUTOUR D'UN PROJET CRÉATIF COMMUN INTERACTIF QUI STIMULE LA COLLABORATION ET LA CRÉATIVITÉ DES COLLABORATEURS.

POURQUOI LA VOIX ?

PARCE QU'ELLE CONSTITUE UN PUISSANT VECTEUR DE LIEN QUI FÉDÈRE LES ÉQUIPES.

NOS RÉALISATIONS DANS DES SECTEURS D'ACTIVITÉS TRÈS VARIÉS, DÉMONTRENT QUE CETTE EXPÉRIENCE DE COLLABORATION CRÉATIVE ALLIE :

- LA DÉCOUVERTE DES POTENTIELS DE LA VOIX CHANTÉE, MÊME POUR CEUX QUI PENSENT "NE PAS SAVOIR CHANTER » ET N'ONT JAMAIS FAIT NI MUSIQUE NI CHANT.
- LE RENFORCEMENT DES POINTS CLÉS DU PROJET DE L'ENTREPRISE, ET/OU DE SES VALEURS, AU TRAVERS DE LA CUSTOMISATION DES PAROLES D'UNE CHANSON CONNUE (VARIÉTÉ INTERNATIONALE, EXTRAIT OPÉRA, GOSPEL, CHANT TRADITIONNEL...).
- LA MOBILISATION COLLECTIVE ET L'ENGAGEMENT LORS DE LA PERFORMANCE DU CHŒUR ÉPHÉMÈRE FLASH EN CLÔTURE DE SESSION.



Carole Chabry, fondatrice d'Espace Vocal
Prestataire de Formation - Expert - n° 11 78 81626 78
SIRET : 534 185 806 000 21 - APE : 8552Z

VOS COLLABORATEURS SONT EN FIN DE SÉANCE PLÉNIÈRE LORS
D'UN SÉMINAIRE DE VOTRE ENTREPRISE...

UNE INTRODUCTION ORCHESTRALE EST DIFFUSÉE ET CAROLE CHABRY,
CHANTEUSE D'OPÉRA, ENTRE ET INTERPRETE UN AIR D'OPÉRA.

PUIS ELLE ANNONCE LA CRÉATION D'UN CHOEUR EPHÉMÈRE **FLASH**

LES PARTICIPANTS DÉCOUVRENT LES POTENTIELS DE LEUR VOIX
VIA UNE LUDIQUE ET INTERACTIVE INITIATION VOCALE

PUIS ILS DÉCOUVRENT LA CHANSON À CUSTOMISER
AVEC LES MOTS CLÉS QUI TRADUISENT LES VALEURS DE L'ENTREPRISE.

L'UNION DES TALENTS EN 1 OU PLUSIEURS GROUPES DE TRAVAIL ABOUTIT A
UNE RESTITUTION EN FIN DE SÉANCE PAR LES PARTICIPANTS INVESTIS

FICHIERS MP3, SUPPORTS ET SONORISATION INCLUS.

Découvrir en en 1 min : https://youtu.be/qjhXe_l2M8k?si=1_NgC9vdCnky3pfl

Carole Chabry



1ER PRIX DE CHANT A L'UNANIMITE AU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPERIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE PARIS EN 1996, CARRIERE LYRIQUE (SCALA DE MILAN, THEATRE DES CHAMPS-ELYSEES DE PARIS, PALAIS DES CONGRES, CAPITOLE DE TOULOUSE, OPERAS EN FRANCE ET A L'ETRANGER.)

LICENCIEE DE LANGUES ET MUSICOLOGIE, J'APPORTE A L ENTREPRISE MON EXPERTISE DE LA VOIX ET PROPOSE DES FORMATIONS INNOVANTES QUI FEDERENT.

AU DELA DE 40 PARTICIPANTS, LA PRESENCE D'UNE SECONDE FORMATRICE EST REQUISE POUR ANIMER LE CHOEUR EPHEMERE FLASH, NOTAMMENT POUR DES GROUPES CONSTITUES DE COLLABORATEURS DE DIVERSES NATIONALITES SABINE KENNEDY, COACH CERTIFIEE ICF (PCC) FRANCO-AMERICAINE, DIPLOMEE D'UN MASTER COACHING & DEVELOPPEMENT PERSONNEL EN ENTREPRISE, ASSAS-PANTHEON, CERTIFICATIONS ICF PPC - INSIGHTS DISCOVERY- OPEN MIND CARTOGRAPHIE. ASSISTE CAROLE CHABRY LORS DE CETTE SEANCE.

Ils nous font confiance



Créer un Chœur Éphémère Flash au sein de votre entreprise, c'est aussi vous conseiller en amont dans le choix du répertoire, dans la durée, en fonction du résultat que vous en attendez et du nombre de participants :

Ils en parlent...

"Je recommande vivement les services d'#EspaceVocal pour l'animation de #team-building et de séminaires. Nous avons eu l'occasion de travailler aux côtés de @CaroleChabry en mars dernier qui a animé une activité innovante, interactive et unique autour du chant. Son approche et son expertise dans l'utilisation de la voix créent des expériences mémorables, renforçant la créativité, l'expression de soi et la cohésion du groupe. »

Enguerrand de Pontevès. Efficiency Virtuoso @bnpparibas #unexpectedjobs

« Carole est LE chef d'orchestre parfait ! Une voix qui donne des frissons, une grande capacité à entraîner les gens à chanter, qu'on ne peut plus arrêter ensuite ! mais surtout superbe outil de travail pour comprendre comment poser sa voix, et gérer ses émotions lors de prise de parole ou de RV majeur, mes clients ont adoré !

» Nathalie Trasleglise, Investor Relations Manager Europe MIMCO Capital Luxembourg

« D'emblée, Carole nous captive et nous dévoile ses trucs et astuces pour améliorer notre performance. Une belle façon de démontrer que la qualité de notre voix au quotidien est un outil incontournable pour être performant, quel que soit son timbre !

» Direction Financière des Contrôleurs de Gestion. DFCG MAG



Carole Chabry



1er Prix de Chant à l'unanimité avec félicitations du jury au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris en 1996, j'ai mené une carrière lyrique pendant plus de 10 ans (Scala de Milan, Théâtre des Champs-Élysées de Paris, Palais des Congrès, Capitole de Toulouse, opéras en France et à l'étranger.

Licenciée de Langues, j'apporte depuis 2009 à l'Entreprise mon expertise de la Voix et enseigne les techniques issues de la scène afin de faire entendre votre image.

Je propose :

- des Concerts/Récitals clés en main pour les entreprises et collectivités
- la création et réalisation de Spectacles, Son et Lumières
- la Composition de jingles/identités sonores via ma marque de Design Musical l'Empreinte Lyrique
- des Bilans Voix et Langage non verbal individuels
- la création de Chœurs Ephémères Flash
- l'Innovation Bain de Son, alliance de la Voix lyrique et de la Sophrologie.

Ils me font confiance : ALLIANZ, ALSTOM, APTAR, AREVA, AVIVA, AXA, BNP PARIBAS, BOUYGUES TELECOM, DFCG, EUROPCAR, GENERAL ELECTRIC, GDF SUEZ, GROUPAMA, M6, METRO, SAINT-GOBAIN, THALES, TUPPERWARE, VEOLIA, VINCI.

BUDGET CHŒUR ÉPHÉMÈRE **FLASH** :

À PARTIR DE 3900 € HT

(COMPREND 1 FORMATRICE (CAROLE CHABRY, POUR UN GROUPE DE 20 À 40 PERSONNES SUR 1/2 JOURNÉE DE PRÉSENCE)

UN RENSEIGNEMENT/DEVIS ? + 33 6 63 24 39 56

WWW.ESPACEVOCAL.FR

CONTACT.ESPACEVOCAL@GMAIL.COM

+ DE 40 PERS ? : NOUS CONSULTER POUR L'ENVOI D'UN DEVIS SUR MESURE POUR UN PLUS GRAND NOMBRE DE COLLABORATEURS AVEC PRÉSENCE DE LA SECONDE FORMATRICE EN PLUS DE CAROLE CHABRY SUR UNE ½ JOURNÉE DE PRÉSENCE

